

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.И.Буцькова с. Волчанка м.р.Красноармейский Самарской области

Рассмотрена на заседании
ШМО ГБОУ СОШ с. Волчанка,
Протокол №_1_ от «27» августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ с. Волчанка
Альховская М.А.
Приказ №_72_ от «27» августа 2020 г.

Проверено
Зам. по УВР ГБОУ СОШ с. Волчанка
Берестова С.А.

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЭЛЕКТИВНОМУ КУРСУ «ПРАКТИЧЕСКАЯ
СТИЛИСТИКА»**

10 -11 КЛАССЫ

с. Волчанка
2020 год

1. По окончании данного курса выпускник научится определять:

Лексическая стилистика:

- основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы, слова, употребляемые в прямом и переносном значении, неологизмы, архаизмы, заимствованные слова);

Фразеологическая стилистика:

- основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии;
- основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи

Стилистика словообразования:

- основные принципы написания морфем;
- оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы;
- функционально-стилевую закреплённость словообразовательных средств русского языка

Стилистика частей речи:

- понятие существительного; стилистическое использование категорий имени существительного;
- понятие имени прилагательного, разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного;
- стилистику числительного, синонимию числительных;
- местоимение и его место в речи; устаревшие местоимения; употребление местоимений в речи;
- понятие глагола и его место в различных стилях речи; стилистическое использование грамматических категорий глагола; неспрягаемые формы глагола: инфинитив, причастие, деепричастие и их употребление;
- понятие наречия; стилистическую оценку разрядов наречий; степени сравнения и степени качества наречий.

Синтаксическая стилистика.

Основные понятия синтаксиса:

- простое и сложное предложение;
- порядок слов в предложении;
- главные члены предложения;
- однородные члены предложения

По окончании данного курса выпускник должен уметь:

Лексическая стилистика:

- уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова;
- подбирать синонимы, антонимы к слову;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное с учётом речевой ситуации;
- использовать синонимы как средство связи слов в тексте и как средство неоправданного повтора;
- оценивать чужую и собственную речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения;

Фразеологическая стилистика:

- уметь определять значение фразеологизмов;
- понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием.

Стилистика словообразования:

- уметь определять правильный способ действия при выборе написания оценочных суффиксов, префиксов, постфиксов;
- единообразно писать наиболее употребительные суффиксы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.

Стилистика частей речи:

- уметь правильно использовать в речи различные формы частей речи;
- уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по точным морфологическим признакам;

Синтаксическая стилистика:

- соблюдать синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений, согласовании подлежащего и сказуемого;
- уметь редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы;
- уметь производить синонимичную замену синтаксических конструкций с учётом стилей и типов высказываний.

2.Содержание курса

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной

Форме. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.

Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование

культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

3. Тематическое планирование

10 класс

№	Тема урока	К-во часов
1.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.	1
2.	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное	1
3.	Речевая ситуация и ее компоненты.	1
4.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1
5.	Научный стиль, сферы его использования, назначение.	1
6.	Признаки научного стиля.	1
7.	Разновидности научного стиля.	1
8.	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.	1
9.	Практическая работа №1 «Признаки научного стиля».	1
10.	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	1

11.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	1
12.	Признаки официально-делового стиля.	1
13.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.	1
14.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.	1
15.	Форма и структура делового документа	1
16.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1
17.	Практическая работа №2 «Признаки официально-делового стиля»	1
18.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	1
19.	Признаки публицистического стиля	1
20.	Основные жанры публицистического стиля.	1
21.	Овладение культурой публичной речи.	
22.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	1
23.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	1

24.	Композиция публичного выступления.	1
25.	Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	1
26.	Практическая работа №3 «Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения».	1
27.	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.	1
28.	Признаки разговорной речи.	1
29.	Невербальные средства общения.	1
30.	Совершенствование культуры разговорной речи.	1
31.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1
32.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1
33.	Практическая работа №4 «Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.»	1
34.	Итоговое занятие.	

11 класс

1.	Основные особенности устной и письменной речи.	1
2.	Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.	
3.	Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).	1
4.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	1
5.	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1
6.	Метафоры, их использование в речи.	1
7.	Эпитеты, их использование в речи.	1
8.	Олицетворения, их использование в речи.	1
9.	Метонимия. Синекдоха.	1
10	Литота. Гипербола.	1
11.	Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.	1
12.	<u>Практическая работа №1. «Использование изобразительно-выразительных средств русского языка»</u>	1
13.	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.	1

14.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1
15.	Литературный язык и язык художественной литературы.	1
16	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1
17.	Текст и его место в системе языка и речи.	1
18.	Текст и его место в системе языка и речи.	1
19.	Типы речи. Повествование.	1
20.	Типы речи. Описание.	1
21	Типы речи. Рассуждение.	1
22.	<u>Практическая работа.№2</u> «Сочинение – рассуждение проблемного характера»	1
23.	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.	1
24	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
25	Языковая норма и ее основные особенности.	1
26.	Основные виды языковых норм: орфоэпические,	1

	лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	
27	Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	1
28	Лексические средства связи (контекстуальные синонимы).	1
29.	Морфологические средства создания выразительности текста.	1
30.	<u>Практическая работа №3 «Лексические, морфологические средства связи в тексте»</u>	1
31.	Стилистика простого предложения.	1
32.	Стилистика сложного предложения.	1
33	Синтаксические средства связи предложений в тексте	1
34	<u>Практическая работа №4 «Синтаксические средства связи предложений в тексте».</u>	1