

Программа курса внеурочной деятельности «Киноуроки» для учащихся 5 класса составлена в соответствии с требованиями

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09- 1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Основной образовательной программы ГБОУ СОШ с. Волчанка;
- Примерной рабочей программой по внеурочной деятельности. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Программа ориентирована на воспитание у школьников внутренних, нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей.

Поскольку система воспитания ориентируется на формирование и развитие этических качеств личности средствами различных направлений культуры и искусства, киноуроки являются основополагающими в создании эмоционального отклика, внутреннего конфликта как движущих сил к осуществлению практических действий, направленных на положительные изменения личности.

Реализация программы курса внеурочной деятельности проводится на основе Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России». Программа реализуется в духовно-нравственном направлении и рассчитана на 1 год, объем занятий - 34 ч. В дальнейшем программа может быть продолжена в соответствии с технологической картой Проекта.

Цель: создание условий для нравственного совершенствования личности учащихся, формирования социального опыта младших подростков через участие в занятиях «Киноурока».

Просмотр фильмов в группе и совместное обсуждение позволяет решать множество задач:

- ✓ *развитие психологической компетентности:* знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т.д.) и обучение взаимодействию с ними;
- ✓ *развитие эмоциональной сферы:* обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя);
- ✓ *развитие навыков решения проблем:* работа с фильмом позволяет увидеть, что

- существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы;
- ✓ *снятие стресса*: фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.

Важными этапами проведения занятия являются обсуждение увиденного фильма, самоанализ, выполнение социальной практики.

Форма организация внеурочной деятельности: кинолекторий.

**Планируемые результаты освоения
программы курса внеурочной деятельности**

Личностные:

- ✓ социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- ✓ позитивное отношение к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- ✓ социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме и навык самостоятельного социального действия
- ✓ компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- ✓ умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социокультурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ✓ ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности;
- ✓ осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, народным традициям, старшему поколению;
- ✓ понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- ✓ положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ✓ уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- ✓ способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- ✓ уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- ✓ бережное отношение к традициям своей семьи и школы.

Метапредметные:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- ✓ овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- ✓ активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Режим работы в течение месяца:

Первая неделя – проведение киноурока (просмотр фильма, обсуждение), рефлексией которого становится инициирование школьниками социальной практики. Все предложенные варианты фиксируются для дальнейшей проработки.

Вторая неделя – выбор общественно полезного дела по теме киноурока из предложенных, определение сроков ее реализации.

Третья, четвертая недели – реализация выбранного общественно полезного дела по теме киноурока, рефлексия – обсуждение результатов.

Успешная реализация данной программы позволяет учащимся достичь воспитательных результатов:

1 уровень- учащиеся приобретают социальные знания, учатся применять соотносить их по отношению к себе;

2 уровень – учащиеся приобретают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям в процессе просмотра кинофильмов, в ходе разработки плана выполнения социальной практики (мини-проектов, творческих работ, информационных буклетов, презентационного материала, акций и другое);

3 уровень - учащиеся приобретают опыт самостоятельного социально-значимого действия, участвуя и организуя публичные выступления, акции, выставки.

Показателем эффективной реализации программы является:

- ✓ активное участие учащихся в социально-значимой деятельности;
- ✓ наличие практического материала: банк социальных практик, размещение на сайте Проекта «Киноуроки в школах России».

Содержание программы курса внеурочной деятельности

Программа состоит в 5 классе из трех блоков: «Введение», «Просмотр фильма», «Час обсуждения». Занятия можно проводить в очной и заочной (дистанционной) формах.

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Введение. О кинематографе	1
2.	Просмотр фильма	32
3.	Час обсуждения	
4.	Итоги курса	1

1. «Введение. О кинематографе» (1 час в каждом классе)

Краткий обзор из истории развития кинематографа. Современная киноиндустрия. Особенности жанров кинематографа (документальное, научное, художественное). О чем «говорит» кино? О тех, кто делает кино. Основная терминология искусства кинематографа.

2. «Просмотр фильмов» (варьируется в каждом классе)

Совместный просмотр детского кино. Знакомство с годом выпуска, режиссёром, актерами и т.д.

3. «Час обсуждения» (варьируется в каждом классе).

Обсуждение просмотренного фильма в форме дискуссии, определение темы фильма, проблем, анализ поступков героев, игры актеров, а также выполнение творческих заданий.

4. «Итоги курса» (1 час)

Тематическое планирование программы курса внеурочной деятельности

№	Наименование фильма/тема занятия	Кол-во часов
1-4	Киноурок «Дом» Тема: коллективизм	4
5-8	Киноурок «Там, где мечтают медведи» Тема: ответственность (перед миром и человечеством)	4
9-12	Киноурок «Другой мир» Тема: верность идеалам	4

13-16	Киноурок «БВ» Тема: прощение	4
17-20	Киноурок «Музыка внутри» Тема: милосердие	4
21-24	Киноурок «Мандарин» Тема: радость за другого	4
25-28	Киноурок «Мой танец» Тема: честность	4
29-32	Киноурок «Лошадка для героя» Тема: чувство долга	4
33	Киноурок «Чистодей» Тема: трудолюбие	1
34	Подведение итогов социальной практики	1